

## Presseinformation

### **Cineplexx-Erlebnis bringt Besucher nach New York und Moskau**

**Wien, 04. Juni 2018 – Zuerst ein Besuch in der Metropolitan Opera in New York, anschließend zum Ballett im Moskauer Bolschoi und das ohne die Heimatstadt zu verlassen: Cineplexx macht es möglich. Die Programme „Cineplexx Opera“ und „Cineplexx Ballett“ nehmen Kinobesucher mit in die pompösen Säle der weltberühmten Opernhäuser und bieten ein einzigartiges Kulturerlebnis.**

In insgesamt zehn Opern- und vier Ballettaufführungen erleben Besucher höchstklassige Unterhaltung und kulturelle Programmabwechslung in topmoderner Bild- und Tonqualität. Highlights der MET-Spielsaison sind u.a. Jonas Kaufmann in Puccinis „La Fanciulla del West“ sowie eine Neuinszenierung von „La Traviata“ mit Diana Damrau und Juan Diego Flórez in den Hauptrollen. Weltstar Anna Netrebko ist in dieser Saison gleich zweimal zu bewundern: Zur Saisonöffnung am 6. Oktober als Titelheldin in Verdis „Aida“ sowie in und als „Adriana Lecouvreur“ von Francesco Cilea. Live-Übertragungen aus der NY MET sind in insgesamt elf Cineplexx Standorten in ganz Österreich zu sehen.

Am Theaterplatz in Moskau können nicht nur Ballettfans, sondern auch Cineplexx Besucher an sieben österreichweiten Standorten die klassischen Stücke „Don Quichotte“, „Der Nussknacker“, „La Bayadere“ und „Dornröschen“ miterleben – zwei davon sogar als Liveübertragung.

Seit 23. Mai sind die Cineplexx Opera Abos (280\* Euro) zum Kauf erhältlich, am 12. September startet der Verkauf für Einzeltickets (je 34\* Euro). Ballettfans haben die Möglichkeit ab 7. Juni Abonnements (108\* Euro) und ab 18. Juni Einzeltickets (je 32\* Euro) zu erwerben.

\*zzgl. etwaiger Aufschläge (z.B. für bestimmte Sitzplatzkategorien)

## **EINEN PROGRAMMÜBERBLICK 2018/19 FINDEN SIE HIER:**

### **Live aus der NY MET:**

- 6. Oktober 2018: Verdi, AIDA
- 20. Oktober 2018: Saint-Saëns, SAMSON ET DALILA
- 27. Oktober 2018: Puccini, LA FANCIULLA DEL WEST
- 10. November 2018: Muhly, MARINE
- 15. Dezember 2018: Verdi, LA TRAVIATA
- 12. Januar 2019: Cilea, ADRIANA LECOUVREUR
- 2. Februar 2019: Bizet, CARMEN
- 2. März 2019: Donizetti, LA FILLE DU RÉGIMENT
- 30. März 2019: Wagner, DIE WALKÜRE
- 11. Mai 2019: Poulenc, DIALOGUES DES CARMÉLITES

### **Aus dem Bolschoi-Theater in Moskau:**

- 2. Dezember 2018: DON QUICHOTTE
- 23. Dezember 2018: DER NUSSKNACKER (Live)
- 20. Jänner 2019: LA BAYADERE (Live)
- 10. März 2019: DORNRÖSCHEN

### **Über Constantin Film-Holding GmbH**

Constantin Film-Holding GmbH wurde 1951 als Filmverleih in Österreich gegründet. 1967 wurde mit dem Erwerb des „Kreuz Kino“ in der Wiener Innenstadt ein zweites Standbein im Bereich Kinobetrieb geschaffen. In diesem Segment wurden bis Anfang der 1990er Jahre 25 traditionelle Kinos und Kinocenter aufgebaut und betrieben. Danach folgte ein Strukturwandel im Kinobetriebsbereich. Im Jahr 1993 wurde die Cineplexx Kinobetriebe GmbH gegründet, ein Tochterunternehmen der Constantin Film-Holding GmbH. Das Unternehmen entwickelte sich in einer Zeit, als viele traditionelle Kinos in Österreich den Markt verließen und Multiplex-Kinos neue Standards setzten.

Constantin Film reagierte auf diesen Trend und bildete in Österreich eine Gruppe mit aktuell 19 Großkinos und 153 Leinwänden. Darüber hinaus bestehen 6 traditionelle Lichtspieltheater mit insgesamt 18 Sälen sowie weiteren Joint Ventures mit der Star-Movie Gruppe in Oberösterreich. 2009 startete die Cineplexx INTERNATIONAL GmbH die



Expansion ins benachbarte Ausland und eröffnete in Bozen/Südtirol das erste Kino außerhalb Österreichs. Ebenso übernahm Cineplexx INTERNATIONAL in Zagreb ein Kino in der Innenstadt und legte damit den Grundstein für die Expansion in am West-Balkan. 2011 und 2012 kamen Cineplexx Kinos in Kroatien, Serbien, Montenegro und Mazedonien dazu. 2013 erfolgte die weitere Expansion mit fünf Cineplexx Multiplex Kinos in Slowenien und der Eröffnung des ersten 7-Saal-Kinos in Albanien. Im Frühjahr 2014 wurde ein weiteres Kino in Serbien (Usce Shopping Center, Belgrad, die größte Einheit mit 11 Sälen und mehr als 2.000 Sitzplätzen) eröffnet. Der letzte Expansionsschritt erfolgte im November 2016 mit der Eröffnung eines 6-Saal-Kinos in Pristina, der Hauptstadt des Kosovo und eines weiteren 5-Saal Kinos in Südserbien, in der Stadt Nis. Heute ist Cineplexx mit 39 Multiplex- und 6 traditionellen Standorten in Österreich, Kroatien, Serbien, Slowenien, Montenegro, Mazedonien, Albanien, Kosovo, Griechenland und Italien vertreten und bespielt über 300 Säle. Ein weiteres Großkino im SEE-Raum wird im April 2017 in Belgrad eröffnet. Mit rund 1.350 MitarbeiterInnen erwirtschaftete das Unternehmen im Jahr 2016 einen Umsatz von rund 127 Millionen Euro. 2016 begrüßten die Cineplexx Kinos rund 11,0 Millionen Besucher. Mehr Informationen auf [www.cineplexx.at](http://www.cineplexx.at)

**Rückfragehinweis:**

CINEPROMOTION und Filmmarketing Ges.m.b.H.  
Mag. Carina Pilko  
+43 664 300 3555  
Carina.pilko@cinepromotion.at

massgeschneidert in Wort und Tat  
Victoria Devecsei, MA  
+43 664 1260 450  
devecsei@massgeschneidert.at