

Presseinformation

„Womit haben wir das verdient“: Eva Spreitzhofer, Caroline Peters & Co auf Cineplexx-Tour in Graz, Wien und Linz

Wien, 20. November 2018 – Die thematisch aktuelle Komödie „Womit haben wir das verdient“ der österreichischen Regisseurin Eva Spreitzhofer erzählt die Geschichte einer scheinbar wunderbar funktionierenden Patchwork-Familie. Doch als die 16-jährige Tochter online zum Islam übertritt, hängt der Hausseggen dementsprechend schief. Pünktlich zum Filmstart ist das Cast auf Cineplexx-Tour und stellt in Graz (26.11.), Wien (27.11.) und Linz (30.11.) den Film vor.

Wenn die Tochter einer atheistischen Familie erklärt, dass sie zum Islam übergetreten ist und ab sofort Fatima heißt, ist das Familienchaos der friedlichen Patchwork-Familie perfekt. Die aktuelle Culture-Clash-Komödie von Eva Spreitzhofer mit Caroline Peters, Simon Schwarz und Chantal Zitzenbacher in den Hauptrollen startet mit 30. November 2018 in den österreichischen Kinos. Vorab gehen die Darsteller auf Cineplexx-Tour in Graz, Wien und Linz und stellen den Film ihren Fans persönlich vor.

Die Termine der Kinotour im Überblick:

CINEPLEXX GRAZ

- Montag, 26.11., 18:30 Uhr
- mit Regisseurin Eva Spreitzhofer, Chantal Zitzenbacher, Caroline Peters (tbc), Marcel Mohab, Pia Hierzegger

CINEPLEXX VILLAGE CINEMA WIEN MITTE

- Dienstag, 27.11., 19:30 Uhr
- mit Regisseurin Eva Spreitzhofer, Simon Schwarz, Chantal Zitzenbacher, Caroline Peters (tbc), Marcel Mohab, Pia Hierzegger

CINEPLEXX LINZ

- Freitag, 30.11.2018, 20:15 Uhr
- mit Regisseurin Eva Spreitzhofer, Chantal Zitzenbacher, Caroline Peters (tbc)

Über den Film

Wanda hat ein glückliches Leben. Sie ist erfolgreiche Oberärztin, Mutter einer 16jährigen Tochter und einer Adoptivtochter aus Vietnam. Sie hat einen jüngeren Lebensgefährten (Marcel Mohab) und einen Ex-Mann (Simon Schwarz) mit dem sie sich gut versteht. Und sie hat vor allem eines: Haltung. Schon in WG-Zeiten kämpften sie, ihr Ex Harald und ihre beste Freundin Elke (Pia Hierzegger) für Frauenrechte, gegen Rassismus und die Auswüchse des Kapitalismus. Wanda ist, wie könnte es anders sein, streng atheistisch. In diesem Haushalt wird von allen gegendert, und das gerne. Mit diesen Weltanschauungen wurden die Kinder zur Freiheit erzogen und fast besteht das WG-Gefühl dank umfangreicher Patchworkfamilie noch immer: Ex-PartnerInnen, neue PartnerInnen und deren Kinder gehen ein und aus und trotz gelegentlicher zwischenmenschlicher Strapazen klappt das für alle Beteiligten auch ziemlich gut. Genau deshalb zieht es Wanda so dermaßen die Schuhe aus, als ihr Tochter Nina (Chantal Zitzenbacher) bei der Familientherapie in aller Ruhe und Gelassenheit eröffnet, sie sei zum Islam übergetreten. Nina trägt ab sofort Kopftuch und heißt jetzt Fatima, alhamdulillah! Für Wanda ein völliger Albtraum: Wo sind die Zeiten hin, als sie Nina spätnachts vom Flex abholen musste und Nina sie als spießig beschimpfte, bevor sie ihr das Auto vollklotzte?



Hier geht's zum Trailer: <https://www.cineplexx.at/film/womit-haben-wir-das-verdient/>

Über Constantin Film-Holding GmbH

Constantin Film-Holding GmbH wurde 1951 als Filmverleih in Österreich gegründet. 1967 wurde mit dem Erwerb des „Kreuz Kino“ in der Wiener Innenstadt ein zweites Standbein im Bereich Kinobetrieb geschaffen. In diesem Segment wurden bis Anfang der 1990er Jahre 25 traditionelle Kinos und Kinocenter aufgebaut und betrieben. Danach folgte ein Strukturwandel im Kinobetriebsbereich. Im Jahr 1993 wurde die Cineplexx Kinobetriebe GmbH gegründet, ein Tochterunternehmen der Constantin Film-Holding GmbH. Das Unternehmen entwickelte sich in einer Zeit, als viele traditionelle Kinos in Österreich den Markt verließen und Multiplex-Kinos neue Standards setzten. Constantin Film reagierte auf diesen Trend und bildete in Österreich eine Gruppe mit aktuell 19 Großkinos und 153 Leinwänden. Darüber hinaus bestehen 6 traditionelle Lichtspieltheater mit insgesamt 18 Sälen sowie weiteren Joint Ventures mit der Star-Movie Gruppe in Oberösterreich. 2009 startete die Cineplexx INTERNATIONAL GmbH die Expansion ins benachbarte Ausland und eröffnete in Bozen/Südtirol das erste Kino außerhalb Österreichs. Ebenso übernahm Cineplexx INTERNATIONAL in Zagreb ein Kino in der Innenstadt und legte damit den Grundstein für die Expansion am West-Balkan. 2011 und 2012 kamen Cineplexx Kinos in Kroatien, Serbien, Montenegro und Mazedonien dazu. 2013 erfolgte die weitere Expansion mit fünf Cineplexx Multiplex Kinos in Slowenien und der Eröffnung des ersten 7-Saal-Kinos in Albanien. Im Frühjahr 2014 wurde ein weiteres Kino in Serbien (Usce Shopping Center, Belgrad, die größte Einheit mit 11 Sälen und mehr als 2.000 Sitzplätzen) eröffnet. Der letzte Expansionsschritt erfolgte im März 2018 mit der Eröffnung des Cineplexx Parndorf. Heute ist Cineplexx bei einer starken Marktpräsenz mit 44 Multiplex- und 6 traditionellen Standorten in Österreich, Kroatien, Serbien, Slowenien, Bosnien & Herzegowina, Montenegro, Mazedonien, Albanien, Kosovo, Griechenland und Italien



vertreten und bespielt über 300 Säle. Mit rund 1.500 MitarbeiterInnen erwirtschaftete das Unternehmen im Jahr 2017 einen Umsatz von rund 140 Millionen Euro. 2017 begrüßten die Cineplexx Kinos knapp 12 Millionen Besucher. Mehr Informationen auf www.cineplexx.at

Rückfragehinweis:

CINEPROMOTION und Filmmarketing Ges.m.b.H.

Bianca Flenner, MSc

+43 660 667 3627

bianca.flenner@cinpromotion.at

massgeschneidert in Wort und Tat

Victoria Devecsai, MMA

+43 664 1260 450

devecsai@massgeschneidert.at